



LA GAZETTE DU KYUDOJO NATIONAL DE NOISIEL

Stages et tournois, Rencontre des jeunes, Nuit du Kyudo 2025 et Certificat d'animateur fédéral

☉ Stages et tournois

Stages IDF *mudan*, *shodan*, *nidan* et *sandan* et plus, fin mai et mois de juin :

A l'approche de l'été, de nombreux stages ont eu lieu au *kyudojo* de Noisiel. Leur tenue est habituelle mais particulièrement importante cette année avec la participation de nombreux Français aux examens européens de Macolin (Suisse). Des *mudan* (8 juin) aux *sandan* et plus (31 mai et 1^{er} juin) sans oublier les *nidan* (28 juin) et les *shodan* (25 mai), tous les niveaux ont pu profiter de journées dédiées.

Zoom sur le stage *sandan* et plus :

Seize personnes sont venues au *kyudojo* à partir du samedi 31 mai, rejointes par dix autres le dimanche, pour un week-end sous la direction de Claude Luzet, *kyoshi rokudan*, et Mami Araki, *renshi godan*.

Le premier jour a été dédié au *taihai* ainsi qu'au travail en *kimono*. Les stagiaires ont notamment travaillé *toriyumi no shisei*, la marche et les entrées et sorties avant de continuer la journée par un après-midi de tir libre. Le

lendemain était de son côté plus concentré sur la technique de tir avec un travail sur le *nerai* ainsi que sur le *tenouchi*. Une session de tir corrigé a occupé la fin du stage avant le tir de clôture et la fin du week-end.

Tournois :

Coupe IDF, Coupe K2N, Trophée IDF et Nuit du Kyudo

Plusieurs tournois homologués ont eu lieu au *kyudojo* entre les mois de mai et de juin : la Coupe CTK IDF (4 mai), la Coupe K2N (22 juin) et le Trophée des clubs IDF (28 juin). Un quatrième aux circonstances particulière s'est tenu dans la nuit du 19 au 20 juillet, le tournoi de la Nuit du Kyudo. Ce dernier a ceci de singulier qu'il débute au coucher du soleil et emmène ses participants jusqu'au milieu de la nuit.



Tir de départage lors de la Coupe CTK IDF.
Image : Claude Luzet.



© Évènements particuliers :

Si les stages et les tournois sont les évènements classiques, le *dojo* accueille aussi d'autres types de rencontres, des plus formelles aux plus festives.

Formations :

Évaluation *sanpo*, 21 juin

Troisième et dernière étape du parcours *ayumi* destiné à encadrer la progression des nouveaux pratiquants, une session de passage du *sanpo* s'est de nouveau tenue à Noisiel. Cet instant final de la procédure a pour but de simuler la présentation d'un examen de *dan* pour les nouveaux pratiquants de l'année qui s'achève, tout en validant leurs progrès. Comme un *shinsa* normal, des *tachi* de cinq se succèdent en rythme *shinsa no maai*. L'exercice est complété par un examen écrit sur les termes de vocabulaire appris au cours de l'année ainsi qu'une évaluation sur la correction d'un *shitsu*.

Épreuves du CAF, 20 et 21 septembre

Dernier évènement de l'été mais premier de la saison 2025/2026, l'examen final des épreuves du CAF (Certificat d'Animateur Fédéral) s'est tenu en cette veille d'équinoxe d'automne pour la cohorte 2024/2025.

Vingt-deux personnes sont venues participer à cette ultime étape de leur

certification, présentant le résultat de leur travail devant des jurys composés de *sensei* venus de toute la France : Laurence Oriou, *kyoshi rokudan*, Charles-Louis Oriou, *kyoshi rokudan*, Régine Graduel, *renshi rokudan*, Yumi Minaminaka, *renshi rokudan*, Patricia Stalder, *renshi godan*, Jean-François Decatra, *renshi godan*, Mami Araki, *renshi godan* et Vincent Payen, *renshi godan*.



Image : Vincent Payen

Les participants ont ainsi présenté deux épreuves, une orale et une à portée pédagogique. La première partie a été à propos de sujets qui ne sont pas liés directement à l'enseignement du *kyudo* comme par exemple l'attention à la sécurité dans le *dojo* ou encore le choix d'un matériel adapté pour un débutant. La seconde partie était de son côté à portée plus pratique, dans l'enseignement concret de notre discipline. Il s'agissait de présenter une simulation de cours sur un point précis de *taihai* ou bien parmi les *hassetsu* grâce à la présence de jeunes



pratiquants volontaires pour servir de cobayes, le tout sous le regard attentif du jury.

Rencontres festives :

Rencontre des jeunes 2025, 10 et 11 mai

Pour la troisième année consécutive, le début du mois de mai a vu converger vers le *dojo* de jeunes pratiquants venus de toute la France pour se retrouver et faire du *kyudo* ensemble.

La rencontre a débuté le samedi après-midi par un *yawatashi* réalisé par trois membres de la cellule Jeunes de France Kyudo, Adrien, Océane et Rei, avant qu'un tournoi amical ne prenne place sur le reste de la journée. Le dimanche a été à la fois plus ludique et plus studieux. La journée fut ouverte par un tir des trois plus jeunes de l'assemblée, tous ayant moins de 18 ans. Divers jeux, avec ou sans tir, ont ensuite permis de travailler tour à tour le *taihai*, la terminologie du *kyudo* et les *hassetsu*. La rencontre s'est achevée sur un moment de partage à travers l'expérience d'un *hitotsu mato sharei*, les novices en la matière étant guidés par les plus expérimentés.

Nuit du Kyudo, 19 et 20 juillet

En guise de clôture pour la saison 2024/2025, avant que les examens européens ne commencent, le *dojo* a accueilli une nouvelle édition de la Nuit du Kyudo, plus courte que les précédentes cependant, les nuits de juillet étant moins longues que celles d'août.

Après le tournoi mentionné précédemment, les participants se sont réunis pour un dîner tardif avant de poursuivre la nuit. Le premier tir de cette seconde partie s'est fait comme d'habitude avec toutes les lumières du *dojo* éteintes. Sur le *ya-michi* ont été parsemées de petites lumières pour accompagner les flèches, de même que sur l'*azuchi*, pour les accueillir.



Image : Benjamin Silvestre

Une fois les derniers archers passés, les lumières ont été rallumées pour que débute le jeu qui a mené les participants jusqu'au bout de la nuit. Avec le lever du soleil volèrent les dernières flèches et ce fut l'heure du rangement et du petit déjeuner commun avant que chacun rentre chez soi pour enfin dormir.

Mathis Sipos