



LA GAZETTE DU KYUDOJO NATIONAL DE NOISIEL



◎ Taïkai K2N

Un peu plus d'une vingtaine de pratiquants se sont réunis le dimanche 18 Décembre 2016 au Kyudojo pour le dernier Taïkai homologué de l'année 2016. La température polaire extérieure ce jour-là n'a pas refroidi les participants qui ont fait honneur à ce dernier tournoi.

Le classement des 3 premiers :

- 1- Claude LUZET (AKVM)
- 2- Jean-Benoît BIRCK (AKE)
- 3- Bruno LENROUILLY (AKEP)

◎ Tir traditionnel des 108 flèches



Le 31 Décembre 2016, l'AKVM, pour clôturer l'année de kyudo, a pratiqué comme chaque année le tir traditionnel des 108 flèches.

Une température restée nettement sous le zéro toute la journée a contraint les 23 participants à garder le Shajō fermé et à tirer au travers des meurtrières. En tout 1632 flèches tirées, pour 444 dans la cible.

Les 108 煩惱 (bon'nô - négativités/ impuretés) qui auraient pu s'accumuler au Kyudojo cette année ont donc pu être plusieurs fois purifiés.

L'année 2017 s'annonce sous de bons auspices.

◎ Distinction

Le 07 Janvier dernier, lors de la cérémonie des vœux du Maire de Noisiel, la médaille de la ville a été remise à Claude LUZET par Mr Lilian BEAULIEU Conseiller Municipal délégué aux activités sportives de la Ville de Noisiel en l'honneur de son investissement dans la vie associative de la Ville et pour la création du Kyudojo.

« ...Mettre en valeur ces femmes et ces hommes qui par leur engagement ont contribué au développement et au rayonnement de la commune D. VACHEZ »



C. LUZET : «Je suis presque aussi ému aujourd'hui que ce 23 juin 2014, quand du haut du seuil du Dojo, j'ai accueilli cette très gracieuse Princesse Impériale escortée par Mr le Maire, par le président du conseil général, par le député et d'autres personnalités.



Je voudrais dédier cette médaille à toutes les personnes qui m'ont aidé, et je ne saurais toutes les citer parce qu'elles sont trop nombreuses car ce projet m'a pris 15 ans.

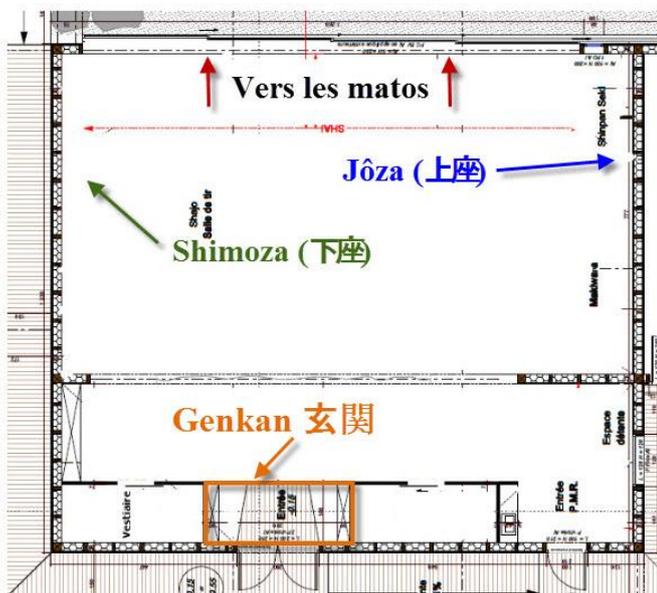
(...)

La Mairie a énormément contribué à ce projet, dans ces 15 ans de combat pour faire sortir ce projet pour trouver le financement, Le plus gros contributeur étant la Mairie mais ce qui est très particulier dans ce projet c'est que la construction elle-même a été financée par les pratiquants.

(...)

*Enormément de travail bénévole, et ce que je voudrais vraiment c'est de dédier cette médaille à tous ceux qui ont contribué, qui continuent à contribuer et qui vont contribuer dans le futur. Parce que ce que je souhaite c'est que ce dojo vive et qu'il aide tout le monde à pratiquer cette discipline qui développe les qualités souhaitées par Mr le Maire à la fin de son discours : la tolérance, le respect mutuel et l'humanité
Merci beaucoup et meilleurs vœux à Tous»*

© Dans le DOJO : le Genkan 玄関



Le Genkan est un vestibule à l'entrée des logements, des temples bouddhistes japonais ou d'autres bâtiments (certains magasins, écoles, bureaux, etc.) dans lequel on retire ses chaussures. Le Genkan est une marche plus bas que le reste du logement afin d'y retenir les salissures qui viennent de l'extérieur. C'est une frontière, réelle et symbolique, entre l'espace extérieur, souillé, et l'espace intérieur.

Gen : « l'écheveau tenu à la main pour être teinté »
Les 1ères teintures furent vert foncé, puis noires,

selon la tradition taoïste > sombre, obscur > par extension : mystérieux, abscons

Kan : les deux mains qui poussent + la porte > barrière, frontière

Histoire :

La coutume de retirer ses chaussures avant d'entrer dans un logement daterait au moins de l'ère Heian (794-1192). Le Genkan était à l'origine l'entrée des temples zen, et signifiait à celui qui le franchissait qu'il devait se soumettre aux préceptes zen. Vers le XVIIe siècle, des samouraïs s'inspirèrent de ces temples en faisant construire un Genkan devant leurs maisons. Cet élément se répandit ensuite dans les maisons de la bourgeoisie puis dans toutes les habitations japonaises.

Etiquette et Genkan aujourd'hui

L'hôte doit retirer ses chaussures et son manteau dans le Genkan. D'après la coutume, le visiteur aligne ses chaussures sur un côté du Genkan et prend soin de les diriger vers la sortie pour faciliter le départ. Le Genkan contient aussi souvent une étagère à chaussures appelée Getabako (下駄箱) et parfois un porte-parapluies et des crochets pour les manteaux.

Il est indispensable d'éviter tout contact entre le sol du Genkan et la partie haute qui communique avec le logement ou le dojo, afin de ne pas y apporter les salissures qui viennent de l'extérieur. C'est pour ça qu'en retirant ses chaussures il ne faut pas poser le pied sur le sol du Genkan, mais directement sur la partie élevée et propre.

De plus, en particulier dans le cas d'un dojo, on ne doit jamais fouler le plancher pieds nus, mais toujours porter soit des chaussettes soit des tabis dès le premier pas.

© Calendrier des réservations K2N

Le calendrier des réservations est consultable sur le site habituel :

<http://www.kyudojo-noisiel.fr> (rubrique calendrier)

© Evènements 2017 K2N à venir

- Coupe AKVM (homologué): 29 Jan
- LIFK - Benkyokai 5+ : 26 Mar
- Coupe LIFK (homologué): 02 Avr
- Stage LIFK Mudan : 09/10 Juin
- Stage LIFK Shodan/Nidan: 17/18 Juin
- Tournoi anniversaire K2N : 25 Juin
- Stage LIFK Sandan/Yondan: 01/02 Juillet